

Принято решением Педагогического
совета МБОУ Подгорнеской ООШ
Бугульминского муниципального района РТ
от «21» августа 2017 года (протокол №8)



«Утверждаю»
Директор МБОУ Подгорнеской ООШ
Бугульминского муниципального района РТ
М.И.Исаев В.И.Исаев
приказ № 73 от «22» 08. 2017г.

Положение о технологии «Образовательный минимум»

1. Общие положения

1.1. Положение о технологии «Образовательный минимум» (далее – Положение) в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Подгорнеская ООШ» (далее – образовательная организация) определяет порядок проведения и характер проверки образовательных минимумов знаний учащимися 1-9 классов.

1.2. Образовательный минимум – это минимальная часть предметных знаний, которую обучающийся должен усвоить на определенном этапе учебного процесса.

1.3. Проверка знаний учащихся проводится с целью обеспечения освоения всеми учащимися класса минимального объема теоретических и практических знаний по выбранному предмету.

1.4. Обязательный минимум знаний по предмету доводится до сведения каждого учащегося в виде информационного листа, который также размещается на сайте образовательной организации и на стендах в кабинетах.

1.5. Сдача образовательных минимумов по предметам является обязательной после освоения материала программы в течение учебного года и проводится каждую четверть, согласно графику сдачи образовательного минимума.

1.6. Образовательные минимумы проводятся по всем предметам кроме: физкультуры, искусства в следующем порядке:

- 1 класс I полугодие, 3,4 четверть;
- по четвертям – во 2-9-х классах по предметам с недельной нагрузкой более 1 часа;
- по четвертям – во 2-4-х классах по предметам с недельной нагрузкой 1 час;
- по полугодиям – в 5–9-х классах по предметам с недельной нагрузкой 1 час.

2. Порядок и сроки проведения образовательных минимумов

2.1. Образовательные минимумы проводятся в устной форме.

2.2. При необходимости по заявлению родителей (законных представителей) и наличии подтверждающих документов и при согласовании с классным руководителем и заместителем директора образовательной организации по учебной работе сдача образовательных минимумов может проводиться досрочно.

2.3. Образовательные минимумы проводятся в сроки, установленные заместителем директора образовательной организации по учебной части и утвержденный директором школы.

2.4. График проведения образовательных минимумов утверждается и доводится до сведения участников образовательного процесса не позднее, чем за 3 недели до начала периода сдачи минимумов.

2.5. Время проведения образовательного минимума – не более 20 минут. Инструктаж по проведению образовательного минимума не входит в общее время проведения минимума. Во время проведения образовательного минимума принимаются во внимание индивидуальные особенности обучающихся.

2.6. Бланки с содержанием образовательных минимумов по предметам вывешиваются на стенде в кабинете не позднее, чем за 3 недели до проведения образовательных минимумов, а также представлены на сайте образовательной организации. (Приложение №1)

2.7. Образовательные минимумы проводятся на соответствующих уроках по учебному расписанию в устной форме в присутствии учителя.

2.8. Во время проведения образовательного минимума учащимся запрещается пользоваться мобильными телефонами, учебными, справочными и иными пособиями.

2.9. Учитель заполняет протокол результатов по классу с указанием зачет/незачет. (Приложение №2)

2.10. Учащиеся, пропустившие сдачу образовательного минимума по уважительным причинам, пересдают минимум в обязательном порядке по согласованию с учителем предметником.

2.11. Учащиеся, выезжающие на российские или международные спортивные соревнования, конкурсы, смотры, олимпиады и тренировочные сборы или направляемые по медицинским показаниям в лечебно-профилактические и иные учреждения для проведения лечебно-оздоровительных и реабилитационных мероприятий в период проведения образовательных минимумов, могут сдавать их досрочно, согласовав сроки с классным руководителем и заместителем директора образовательной организации по учебной работе.

3. Порядок разработки, утверждения и хранения образовательных минимумов

3.1. Содержание предметных образовательных минимумов разрабатывается учителями по учебным предметам, по которым проводится контроль знания образовательного минимума; рассматриваются на совещании при директоре и утверждаются директором школы.

3.2. Содержание образовательных минимумов по предметам разрабатывается в соответствии с содержанием ФГОС содержания примерной основных образовательных программа образования и с учетом реализуемой рабочей программы образовательной организации.

3.3. Содержание образовательного минимума по предмету «татарский язык» разрабатывается на основании содержания учебников (учебных пособий), используемых в учебном процессе школы и входящих в региональный перечень учебной литературы, рекомендованный Министерством образования и науки Республики Татарстан, и с учетом реализуемой рабочей программы образовательной организации.

3.7. После проведения минимума заполненная учителем таблица учета результатов класса сдаются заместителю директора образовательной организации по учебной работе, где хранятся в течение учебного года.

4. Порядок оценивания образовательных минимумов

4.1. Оценивание образовательного минимума осуществляется по зачетной системе. Оценка «зачет» выставляется в случае полного, последовательного и правильного ответа и фиксируется с какого раза сдал. Оценка «незачет» выставляется при наличии ошибок в выполненных заданиях или не полного выполнения заданий.

Количество пересдач фиксируется в сводной ведомости сдачи образовательных минимумов класса.

4.2. Пересдача образовательных минимумов допускается до момента полного, правильного и осознанного воспроизведения учеником содержания образовательного минимума, что является целью использования технологии «Образовательный минимум» в образовательной организации.

Образовательный минимум по литературному чтению 2 класс

Четверть	1
Предмет	Литературное чтение
Класс	2

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: потешки, частушки, прибаутки, песни, пестушки, скороговорки, считалки, небылицы, загадки, пословицы, поговорки, сказки, былины.

Виды сказок: бытовые (об обыкновенных людях, но ситуации, в которые они попадают, часто оказываются необычными и невероятными) «Каша из топора», волшебные (присутствует волшебство) «Гуси - лебеди» и о животных (главные герои сказки – животные) «Лиса и Журавль».

Волшебные сказки состоят из присказки, зачина, троекратного повторения и концовки.

Присказки - предисловие к сказке. «Это присказка не сказка, сказка будет впереди», «Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается».

Зачин- вступление/начало сказки «Жили – были ...».

Троекратный повтор- Число «три» считается «магическим» в сказках. Трижды происходят походы за тридевять земель, три героя, три испытания и т.д.

Концовка - завершение сказки «Вот и сказке конец, а кто слушал - молодец».

Русские народные сказки

«Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и Журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди»

Люблю природу русскую. Осень.

Стихотворный текст - это написанное стихами художественное произведение, сравнительно небольшое по объёму.

Закружилась листва золотая

В розовой воде на пруду,

Словно бабочек легкая стая

С замираньем летит на звезду.

(С. Есенин)

Прозаический текст – это произведение, написанное в прозе (не в стихах).

Осеннее утро

Листик за листиком падают с липы на крышу, какой листик летит парашютиком, какой – мотыльком, какой – винтиком. А между тем...

(М. Пришвин)

Стихотворная рифма - это созвучие концов стихотворных строк.

Поспевает *брусника*,

Стали дни холоднее,

И от птичьего *крика*

В сердце стало грустнее.

Стихотворная ритм - это чередование ударных и безударных слогов в строке.

Ту-ча не-бо кро-ет, (У-Б-У-Б-У-Б)

Солн-це не блес-тит. (У-Б-Б-Б-У)

Ве-тер в по-ле во-ет, (У-Б-У-Б-У-Б)

Дож-дик мо-ро-сит. (У-Б-Б-Б-У)

Поэзия

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...», А.Фет «Ласточки пропали...» (наизусть), А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад» (наизусть), И. Токмакова «Опустел скворечник...»

Проза

М. Пришвин «Осеннее утро»



Народная сказка - это повествовательное произведение устного народного творчества о вымышленных событиях, иногда с участием волшебных фантастических сил.

Русская народная сказка «Хаврошечка»

Литературная сказка - это авторское, художественное или поэтическое произведение.

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

Иллюстратор - это художник, который делает рисунки-иллюстрации к литературным произведениям.

Басни – это короткие, чаще всего стихотворные произведения, где вместо людей действуют звери, птицы, деревья, вещи.

И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»

Поэзия

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...» (наизусть), «Вот север, тучи нагоняя» (наизусть), «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...»

Литературная сказка

А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»

Басни

И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Лебедь, рак и щука»

Проза

Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Котёнок».

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Подгорненская основная образовательная школа
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан

ПРОТОКОЛ
результатов проверки образовательного минимума
по _____ в _____ классе
за _____ четверть

№ по списку	Ф.И.О. учащегося	Зачет/незачет	С какого раза сдал
1			

ФИО учителя _____

Дата: _____

Прошнуровано, пронумеровано и
скреплено печатью 9 страниц.

Директор школы: *Исаев В.И.*

